

II — 3 — 3 — 3 — 3 — 3 — 3 — 3 — 4. 3 3 3

5 2 2 4 2 2 2 2 | 2 2 2 4 2 2 5 2 2 | 7 0 7 7 0 0 7

3 3 3 1/2 V 3 — 3 — 3 1/2 IV 3 — 3 — 3

0 0 7 9 0 7 0 7 | 5 5 6 7 6 5 5 6 | 4 5 4 6 4 5 4

II — 3 — 3 — 3 — — — 3 — 3 — — — 3 — 3 —

4 p. 3 1 | 3 1 | p. 1

2 3 2 4 2 3 3 2 | 2 2 2 2 2 2 2 2 | 2 3 4 4 4 3 2 3 4

— — — 3 — 3 — — — 3 — 3

4 p. 3 1 | 4 p. 3 1 < | 1 0 2 4 3 1 p pima II

2 2 2 4 2 2 2 2 | 2 2 2 4 2 2 0 0 | 0 3 4 1 3 0 3 0 3 2

♩ = ♪ ⇒ por buleria

II — — — — — M

3 3 3 2 8 8 8

mi i mi i mi i | i i

0 2 1 4 2 0 4 2 0 | 0 2 0 2 0 2 0 2 | 0 2 0 2 0 2 0 2

"De Chiclana a Caí" Niño RICARDO.